

## **La construction du personnage du « patriarche »**

Journées d'étude organisées  
dans le cadre du programme « Voltaire en son temps » du CELLF 17<sup>e</sup>-18<sup>e</sup>,  
par la Société des études voltairiennes (SEV)  
en collaboration avec la Voltaire Foundation de l'Université d'Oxford

Université de Paris-Sorbonne (Paris IV)

**18-19 juin 2010**

Amphithéâtre Quinet (entrée 46, rue Saint-Jacques, 75005 Paris)

### **Vendredi 18 juin 2010**

**9h30** Nicholas CRONK (Voltaire Foundation, Université d'Oxford), L'auteur patriarche : une construction en lettres.

**10h00** Christiane MERVAUD (Université de Rouen, Présidente de la SEV), Voltaire en majesté : les « Lettres véritables de Monsieur de Voltaire » à la suite du *Commentaire historique*.

10h30 Pause

**10h45** Marc HERSANT (Université de Bordeaux 3), Voltaire et la fabrication du mythe voltairien : le *Commentaire historique sur les œuvres de l'auteur de la Henriade*.

**11h15** Antonio GURRADO (Voltaire Foundation, Université d'Oxford), « Mes frères » : la constitution de la fraternité voltairienne dans le *Sermon du rabbin Akib*.

15h30 Assemblée générale de la SEV.

18h30 Apéritif (Maison de la Recherche, 28, rue Serpente, 75006 Paris) : célébration des dix ans de la *Revue Voltaire*.

### **Samedi 19 juin 2010**

**9h30** Christophe PAILLARD (Ferney-Voltaire, UMR LIRE), Voltaire et le marquis de Florian.

**10h00** Linda GIL (Oxford), De l'hommage à l'éloge : l'édition de Kehl et la *Vie de Voltaire* par Condorcet.

10h30 Pause

**10h45** Barbara INNOCENTI (Université de Florence), Voltaire sur les planches du théâtre de la Révolution.

**11h15** Sylvain MENANT (Université Paris-Sorbonne, Paris IV), Patriarcat et subconscient voltairien.